



Photographie en dentisterie

Maîtrisez pleinement l'appareil photo en tant qu'outil incontournable pour le diagnostic et le suivi de vos patients au cabinet dentaire.

Durée : 1 journée - 9h/17h

Public concerné : dentistes et assistant(e)s

Lieu : Bordeaux

INTERVENANTES

- Maria José Dona Prieto : Assistante dentaire

OBJECTIFS & PROGRAMME

- Apprendre l'intérêt de la photographie dentaire comme outil de diagnostic ou suivi esthétique, éducatif, communicatif ou promotionnel.
- Connaître le matériel nécessaire et être capable de réaliser des clichés de qualité.
- Régler son appareil photographique : critères clefs pour l'obtention d'un résultat satisfaisant.
- Standardiser vos photos pour obtenir le même résultat sur tous vos patients !
- Améliorer la qualité de vos photos en optimisant l'utilisation de votre appareil.
- Bien positionner vos patients pour la prise des photos afin de limiter les retouches.

« **Ce que vous apprenez** » Maîtriser les réglages et la prise de vue de photos en cabinet dentaire

LE + de la formation

Démonstrations et travaux pratiques pour une mise en application sereine dès le lendemain dans votre cabinet !

MOYENS PEDAGOGIQUES

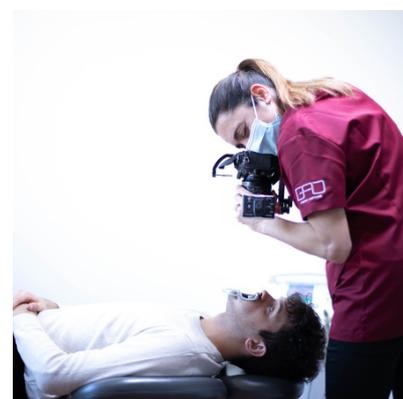
- Support de formation papier avec les slides de la conférence + espace prise de notes remis à chaque stagiaire en début de formation,
- PDF du cours sur clés USB,
- Protocole photo plastifié,
- Livret individuel des étapes du cours de la préparation au collage étape par étape,
- Matériel nécessaire pour les travaux pratiques : studio photo, fauteuils dentaires, etc.

METHODES D'EVALUATION

- Questionnaire d'autopositionnement,
- Fiche d'évaluation des acquis

SATISFACTION

- 100% des participants sont très satisfaits des intervenants et du contenu de la formation. Session septembre 2022 et 2023.



Nos formations sont accessibles aux personnes à mobilité réduite ou en situation de handicap.
Pour toutes demandes ou questions écrivez nous à contact@gad-center.com

GAD CENTER | 15 rue Ligier 33 000 Bordeaux | www.gad-center.com